



CONSTRUYENDO FUTURO

GUÍA DIDÁCTICA

DEL DOCUMENTAL



Financia:



Un proyecto de:





La Guía didáctica del documental “Construyendo Futuro” es autoría del personal técnico de las ONGDs Jóvenes y Desarrollo (JyD) y Bosco Global. Está enmarcada en el convenio “EnRÉDate por la interculturalidad: Ciudadanía transformadora promoviendo comunidades educativas justas, pacíficas e inclusivas para el 2030” con la financiación de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID). El contenido de dicha publicación es responsabilidad exclusiva de las ONGDs participantes y no refleja necesariamente la opinión de la AECID.



JÓVENES Y DESARROLLO

Es una ONGD salesiana que promueve el desarrollo de la población vulnerable, con especial énfasis en la infancia y la juventud, haciendo efectivo el compromiso solidario de las personas para generar cambios en la sociedad.



BOSCO GLOBAL

Es una ONGD salesiana que mediante la educación y, desde una opción preferencial por la juventud, construye un mundo más justo, equitativo y sostenible. Trabaja desde una educación transformadora basada en el sistema preventivo de Don Bosco y en la búsqueda del bien común.

¿QUÉ ES “CONSTRUYENDO FUTURO”?



“**Construyendo Futuro**” es un documental que aborda la interculturalidad y la prevención de los discursos de odio a través del protagonismo juvenil para fortalecer actitudes y valores basados en la inclusión y la riqueza de la diversidad cultural, promoviendo un compromiso activo como agentes de cambio. Está enmarcado en el convenio “**EnRÉDate por la interculturalidad**” que nace como respuesta a la proliferación de los discursos de odio en los últimos años, en especial aquellos que promueven actitudes y comportamientos racistas y xenófobos, apoyados en la desinformación y viralizados en redes sociales, entre otros espacios.

Aquí encontrarás la voz de 23 personas jóvenes de la “Generación G” que están vinculadas a distintos proyectos de la Coordinadora Estatal de Plataformas Sociales Salesianas (CEPSS), de diversas regiones de España.

Esta guía con actividades y recursos reconoce a las personas adolescentes y jóvenes como ciudadanas y ciudadanos del presente. Con capacidades para ser agentes protagónicos de su propio desarrollo, de sus comunidades y de la sociedad en general desde un **enfoque de juventudes** (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, 2013).



¿A DÓNDE QUEREMOS LLEGAR?

NUESTROS OBJETIVOS PEDAGÓGICOS

Queremos llegar a todas las personas involucradas en los distintos procesos educativos de niñas, niños, adolescentes y jóvenes, brindando herramientas a las y los agentes educativos que ayuden a mejorar los procesos pedagógicos y fomentar una educación transformadora y comprometida con la justicia social, capaces de:

01

Fomentar el pensamiento crítico y participativo: crear espacios educativos donde las y los jóvenes puedan identificar y analizar discursos de odio en diferentes contextos, comprendiendo sus efectos en la sociedad.

02

Promover la empatía y el respeto a la diversidad: sensibilizar sobre la importancia de la interculturalidad, promoviendo el respeto hacia diferentes culturas, identidades y perspectivas en el entorno escolar y social.

03

Facilitar herramientas de expresión y comunicación inclusiva: Proporcionar estrategias pedagógicas para que educadores/as y jóvenes comuniquen ideas y opiniones de manera respetuosa y empática, reduciendo la propagación de prejuicios y estereotipos.



¿CÓMO TRABAJAR LA GUÍA DIDÁCTICA?

METODOLOGÍA PARA DESARROLLAR LA SESIÓN

La guía didáctica del documental presenta dos opciones A y B mediante la implementación de metodologías activas y participativas adaptadas al tiempo disponible.

La **opción A** está diseñada para su aplicación en educación formal, permitiendo trabajar el documental dentro de una sesión lectiva.

Por otro lado, la **Opción B** ofrece un formato para educación no formal o sesiones de más de una hora.





OPCIÓN A

FORMATO DE CINEFÓRUM
DE CORTA DURACIÓN

ANTES DEL VISIONADO

COMENZAMOS A CONSTRUIR

**10 MINUTOS**

MATERIALES Y RECURSOS

- Tarjetas de conceptos clave (anexo 1)
- Bolígrafos

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

1

La persona que dinamiza la actividad comienza explicando qué es la “Generación G”. Para tener más información, podemos acceder a este QR.
Enlace: <https://generacion-g.org/>

**2**

Una vez terminada la presentación, comenzamos con la primera dinámica. Previo al documental, queremos garantizar que los y las jóvenes sepan de lo que se va a hablar en él.

Para ello, les dividimos en parejas y les repartimos al azar una tarjeta de concepto clave (anexo 1) con la palabra: prejuicio, racismo, interculturalidad o xenofobia. Durante unos minutos, debatirán con su pareja y escribirán por detrás de cada tarjeta qué creen que significa la palabra que les ha tocado.

3

Rescataremos sus respuestas una vez terminado el documental.

DURANTE EL VISIONADO

“CONSTRUYENDO FUTURO”

**30 MINUTOS**

MATERIALES Y RECURSOS

- Tarjetas de conceptos clave (anexo 1)
- Bolígrafos
- Ordenador
- Altavoces

VISIONADO DEL DOCUMENTAL “CONSTRUYENDO FUTURO”

Antes de proyectar el documental, les indicamos que deben estar atentos y atentas, ya que al final del visionado deben añadir y/o modificar la definición que han escrito en su tarjeta.

Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=3X0bcNuHKN8>



DESPUÉS DEL VISIONADO

ESPACIO DE PREGUNTAS Y CONCEPTOS CLAVE

**10 MINUTOS**

MATERIALES Y RECURSOS

- Tarjetas de conceptos clave (las mismas que antes)
- Bolígrafos

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

1

Tras el visionado del documental, les dejamos un par de minutos para que comenten si quieren cambiar algo de la definición que le habían dado al concepto que tenían en su tarjeta.

2

Posteriormente, les pedimos que, por parejas, expongan a sus compañeros/as la palabra clave que les ha tocado y cuenten qué creen que es. Dejamos espacio para que el resto del grupo opine después de la presentación de cada palabra.

3

Al finalizar le preguntaremos: ***¿Es la interculturalidad algo real en nuestro centro, barrio o pueblo/ciudad?***



CIERRE SIGNIFICATIVO



5 MINUTOS

MATERIALES Y RECURSOS

- Post-it de colores: verdes, amarillos y rojos
- Cartel con semáforo (anexo 2)
- Bolígrafos

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

1

Para el cierre, nos apoyaremos en la metáfora del “SEMÁFORO”, donde lo usaremos para clasificar las acciones según los colores. Colgamos el semáforo del anexo 2 en la pared para que puedan pegar en él los post-it.

2

Entregamos a cada persona un post-it de cada color (verde, amarillo y rojo) para poder escribir la respuesta según el color que corresponda:

VERDE

¿Cómo promuevo el respeto para que las personas que me rodean no se sientan discriminadas de alguna forma? Aquí buscamos que puedan identificar aspectos positivos en cada una de las personas.

AMARILLO

¿Qué acciones he hecho o hago que puedan ser discriminatorias de cualquier forma y que están socialmente más toleradas? Se refiere a acciones que hacemos en el día a día y que pueden pasar desapercibidas por estar muy normalizadas.

ROJO

¿Qué acciones discriminatorias de cualquier tipo he podido hacer o he visto hacer a otras personas y creo que es inaceptable o me genera emociones desagradables después de hacerlas o verlas?

3

Si lo permite el tiempo, leeremos los post-it en voz alta y reflexionaremos con las respuestas del semáforo sobre: **¿Qué podemos hacer para ayudar a construir una sociedad sin racismo ni xenofobia?**



OPCIÓN B

FORMATO DE CINEFÓRUM
DE LARGA DURACIÓN

ANTES DEL VISIONADO

COMENZAMOS A CONSTRUIR

**10 MINUTOS**

MATERIALES Y RECURSOS

- Un folio con preguntas por persona (anexo 3)
- Bolígrafos

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

1

La persona que dinamiza la actividad comienza explicando qué es la “Generación G”. Para tener más información, podemos acceder a este QR.
Enlace: <https://generacion-g.org/>

**2**

Una vez terminada la presentación, comenzamos con la primera dinámica. Cada participante debe tener en la mano un folio con preguntas y un bolígrafo.

3

Para activarles, les pedimos que se levanten y caminen por la sala al ritmo de los colores del semáforo, alternándolos. En algún momento diremos ROJO, y se llevará a cabo la actividad.



SEMÁFORO

Todas y todos se deben colocar de pie en absoluto silencio.

VERDE

Deben caminar por toda la clase sin hablar y sin tener ningún tipo de contacto con las otras personas.

AMARILLO

Deben seguir caminando pero en cámara lenta mientras solo observan a las demás personas.

ROJO

Todas y todos se deben detener en el lugar donde se encuentren y escribir sus respuestas a las siguientes preguntas en el folio. ¿Te sientes con la libertad de ser tú mismo/a y actuar sin temor a la discriminación de algún tipo? ¿Te preocupa que las demás personas te acepten tal y como eres?

4

Después de haber respondido, se les pide que vuelvan a sus lugares, en modo “AMARILLO”. Cada persona debe cuidar su folio porque después se va a utilizar para el taller.

DURANTE EL VISIONADO

“CONSTRUYENDO FUTURO”

**30 MINUTOS**

MATERIALES Y RECURSOS

- Tarjetas de palabras del documental (anexo 4)
- Bolígrafos
- Ordenador
- Altavoces

VISIONADO DEL DOCUMENTAL “CONSTRUYENDO FUTURO”

1

Antes de proyectar el documental, les repartiremos por parejas tarjetas al azar con las siguientes palabras del documental (anexo 4): prejuicios , racismo , futuro, interculturalidad, xenofobia, miedo al otro, odio, integración e inclusión.

2

Durante el visionado, tienen que anotar por qué es importante la palabra que les ha tocado para los chicos y chicas del documental.

Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=3X0bcNuHKN8>





OPCIÓN B

DESPUÉS DEL VISIONADO

ESPACIO DE PREGUNTAS Y DEBATE

Una vez haya terminado la proyección del documental, recogeremos las impresiones de las y los jóvenes planteando estas preguntas:

¿Qué os ha parecido el documental? ¿Por qué?

Ahora llevaremos a cabo tres dinámicas para trabajar por fases lo aprendido durante el documental.

Primera dinámica: **CONOCER**



10 MINUTOS

MATERIALES Y RECURSOS

· Tarjetas con palabras del documental (anexo 4)

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Tras el visionado del documental, les pedimos que, por parejas, expongan a sus compañeros/as la palabra que les ha tocado y cuenten por qué creen que era importante para los chicos y chicas del documental. En grupo debatiremos sobre cada concepto. Es importante generar un espacio donde identifiquen cómo actúan ellos y ellas ante ciertas situaciones o experiencias.

Segunda dinámica: **EMPATIZAR**



15 MINUTOS

MATERIALES Y RECURSOS

- Tarjetas de testimonios (anexo 5)
- Preguntas (anexo 5)

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Les dividimos en grupos de 3 o 4 y les repartimos tarjetas con los testimonios de chicos y chicas que cuentan diferentes formas de discriminación que han podido sufrir parecidas a las de las y los jóvenes que participan y aparecen en el documental (anexo 5). Les pedimos que, en cada grupo, debatan sobre las preguntas planteadas en el anexo 5.

Tercera dinámica: **CONSTRUIR**



10 MINUTOS

MATERIALES Y RECURSOS

- Post-it de colores: verdes, amarillos y rojos
- Cartel con semáforo (anexo 2)
- Bolígrafos.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

1

Para el cierre, nos apoyaremos en la metáfora del “SEMÁFORO”, donde lo usaremos para clasificar las acciones según los colores. Colgamos el semáforo del anexo 2 en la pared para que puedan pegar en él los post-it.

2

Entregamos a cada persona un pos-it de cada color (verde, amarillo y rojo) para poder escribir la respuesta según el color que corresponda:

VERDE

¿Cómo promuevo el respeto para que las personas que me rodean no se sientan discriminadas de alguna forma? Aquí buscamos que puedan identificar aspectos positivos en cada una de las personas.

AMARILLO

¿Qué acciones he hecho o hago que puedan ser discriminatorias de cualquier forma y que están socialmente más toleradas? Se refiere a acciones que hacemos en el día a día y que pueden pasar desapercibidas por estar muy normalizadas.

ROJO

¿Qué acciones discriminatorias de cualquier tipo he podido hacer o he visto hacer a otras personas y creo que es inaceptable o me genera emociones desagradables después de hacerlas o verlas?

3

Leeremos los post-it en voz alta y compartiremos las acciones de cambio con los y las jóvenes.

Intentaremos que puedan identificar que, respecto a la discriminación, no hay término medio. En RÉDarte X La Interculturalidad también es visibilizar el “Amarillo” para entender el trabajo que nos falta por hacer, y ser “Generación-G” nos invita a fortalecer el “Verde” para que nadie se quede por fuera como sucede en lo que han escrito en el “Rojo”.

CIERRE SIGNIFICATIVO



5 MINUTOS

MATERIALES Y RECURSOS

· Material trabajado durante la sesión: folios con preguntas (anexo 3), tarjetas con palabras del documental (anexo 4) y semáforo con las notas adhesivas de colores (anexo 2).

DESARROLLO DE LA DINÁMICA

1

Para cerrar, aprovecharemos todo el material que se ha desarrollado durante la sesión: los folios donde han respondido las 2 primeras preguntas, las tarjetas con las palabras claves (conocer) y el semáforo con las notas adhesivas de colores (construir). Lo repartiremos en tres mesas o espacios donde puedan verlo todo el grupo:

MESA A

En una parte de las mesas pondremos los folios de las 2 primeras preguntas (antes del visionado) para representar lo que somos y cómo nos sentimos cuando nos limitan en el cómo somos, lo que nos gusta o lo que queremos ser.

MESA B

En otro lugar, pondremos tarjetas con las palabras claves. Esto va a simbolizar el riesgo que corremos todas y todos cuando permitimos y multiplicamos actitudes discriminatorias en cualquier entorno. Cada vez que esto ocurre “Palabra Clave” somos cómplices del nacimiento de un testimonio como los trabajados en el apartado “empatizar” y corremos el riesgo de que nuestros nombres en algún momento puedan ser protagonistas en primera persona.

MESA C

Y ya para finalizar, revisaremos los colores del semáforo. Aquí el objetivo será que todas y todos puedan identificar que, con respecto a la discriminación no hay término medio. “EnRÉDarte X La Interculturalidad” también es visibilizar el “**Amarillo**” para entender el trabajo que nos falta por hacer, y ser “Generación-G” nos invita a fortalecer el “**Verde**” para que nadie se quede por fuera como sucede en lo que han escrito en el “**Rojo**”. La persona dinamizadora le va a pedir que vean las notas del “Amarillo” y, aunque sea aceptada o normalizada, puedan decidir si es “Verde” o “Rojo” es decir, si es discriminación o no.

2

Hacemos un recorrido por las tres mesas y compartimos con una palabra o frase lo que hemos sentido y nos llevamos de cada espacio del taller.

3

Agradecer a las chicas y chicos por el esfuerzo en la sesión y les dejará el semáforo en clases por si en algún momento se hace difícil identificar cómo debemos actuar, esto nos puede ayudar a recordar que “SOMOS Generación-G”.





ANEXOS

ANEXO 1
CONCEPTOS CLAVE

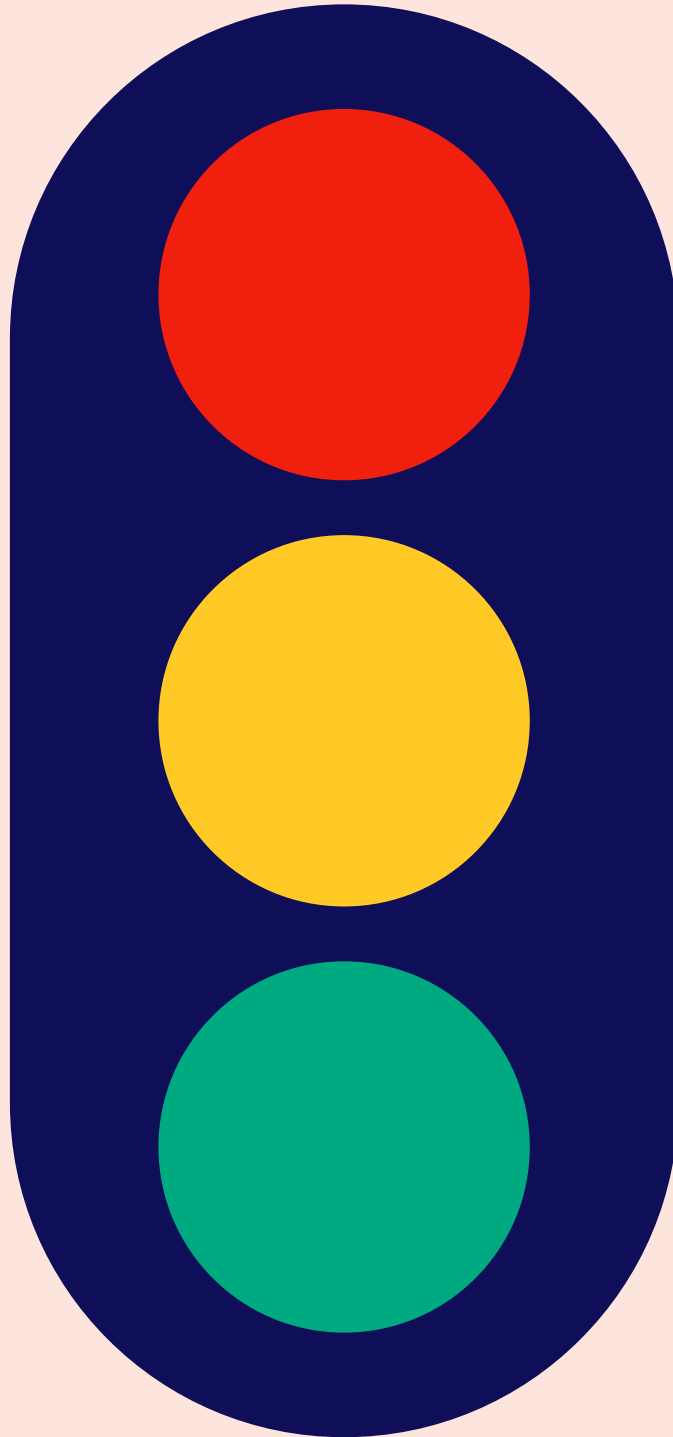
PREJUICIOS

RACISMO

INTERCULTURALIDAD

XENOFOBIA

ANEXO 2
SEMÁFORO



ANEXO 3
PREGUNTAS

¿Te sientes con la libertad de ser tú mismo/a y actuar sin temor a la discriminación de algún tipo?

¿Te preocupa que las demás personas te acepten tal y como eres?

ANEXO 4

PALABRAS DOCUMENTAL

PREJUICIOS

RACISMO

FUTURO

INTERCULTURALIDAD

XENOFOBIA

MIEDO AL OTRO

ODIO

INTEGRACIÓN

INCLUSIÓN

ANEXO 5

TARJETAS DE TESTIMONIOS Y PREGUNTAS

CARLOS



Tu madre trabaja limpiando casas. Un día, escuchaste a algunos/as compañeros/as decir que “las personas migrantes solo sirven para limpiar y trabajar en la construcción”.

Sabes cuánto esfuerzo hace tu madre para que tú tengas una buena vida, y te molesta que la gente piense así. No dijiste nada en el momento, pero te quedaste con una sensación amarga.

NOUR



Eres una adolescente de 15 años y has llegado hace poco a este país con tu familia. Antes vivías en otro lugar donde se hablaba un idioma distinto.

En la escuela, a veces no entiendes todo lo que dicen los profes y algunos/as compañeros/as se ríen cuando te equivocas al hablar. Aunque intentas participar, sientes que la gente te trata diferente.

AMINA



Eres una chica de 16 años con el pelo rizado y voluminoso. Desde pequeña, has escuchado comentarios sobre tu cabello: algunos dicen que es “exótico” y otros que “deberías alisarlo para verte más arreglada”.

Incluso algunos/as amigos/as te tocan el pelo sin pedir permiso. A veces te sientes como si fueras una curiosidad en el lugar de una persona.

JING



Tu nombre no es muy común en este país. Desde que llegaste a la escuela, el profesorado lo pronuncia mal y algunos/as compañeros/as se ríen cuando intentas corregirlos.

Un día, sin preguntarte, una profesora decide llamarte “Juan” porque dice que es más fácil. Te sientes invisible, como si tu identidad no importara.

ANEXO 5

TARJETAS DE TESTIMONIOS Y PREGUNTAS

SAID



Te encanta jugar al fútbol. Un día, te acercaste a un grupo de chicos y chicas que estaban armando equipos, pero uno de ellos dijo: “mejor que juegue otro, que seguro que Said no sabe jugar”.

No sabes si lo dijo por ser nuevo o por ser el único de otro origen en el grupo. Nadie dijo nada y simplemente siguieron jugando sin ti.

LUCÍA



Estás en una quedada con amigos/as cuando alguien hace un chiste sobre personas de tu origen. Todos/as se ríen, y cuando dices que no te pareció gracioso, te responden “es solo una broma, no te lo tomes tan en serio”.

Sientes que, en lugar de apoyarte, te hacen quedar como la exagerada del grupo.

¿Conocéis a alguna persona que haya vivido alguna situación similar a la que se describe en los testimonios?

¿Cómo ha podido sentirse la persona de la tarjeta que os ha tocado?

¿Qué puedes hacer tú para que esto no vuelva a ocurrir?

CONSTRUYENDO FUTURO

GUÍA DIDÁCTICA
DEL DOCUMENTAL

Financia:



Un proyecto de:

